



I

Bases
Concurso
literario
LEE LIBUT
2026

*¡Vana el
estudiante,
el docente asesor
y la escuela!*

LIBUT

Ilustración de Christian Ayuni

I Bases Concurso literario LEE LIBUT 2026

LIBUT convoca al **I Concurso literario Lee Libut 2026**, con el objetivo de promover la creatividad, la expresión oral y escrita y el gusto por la lectura en niños, niñas y adolescentes, a través de retos creativos vinculados a nuestras obras literarias.

Participantes

Podrán participar estudiantes que cumplan con los grados indicados en cada categoría, sin importar su nacionalidad, procedencia o institución educativa, incluso si la obra no ha sido trabajada en su colegio. Se permitirá la participación de estudiantes de un grado inferior al señalado, mas no de grados superiores.

El envío de trabajos implica que el estudiante cuenta con la autorización de su madre, padre o apoderado para participar en el concurso.

Categorías y retos

Mi alcancía soñada

Categoría 1: Inicial

- *La alcancía de Chimoc*

Objetivo: fomentar la comprensión del texto a través de la relación entre el ahorro, la constancia y el cumplimiento de sueños.

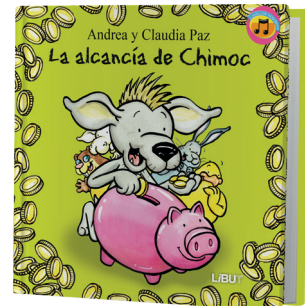
Reto: siguiendo las instrucciones del libro, diseñar y elaborar su propia alcancía. Además, deberán representar el sueño que les gustaría cumplir si ahorraran como Chimoc.

Técnica: trabajo manual utilizando papel maché u otros materiales reciclados o reutilizables.

Formato de presentación: trabajo tridimensional (en imagen como evidencia)

El trabajo debe incluir: 2 imágenes (JPG) o 1 PDF que incluya ambas

- Una alcancía hecha a mano
- Un dibujo en hoja A4 del sueño que desea cumplir





Superhéroes en acción

Categoría 2: 1° y 2° de primaria

- *Súper Peti*
- *Súper Peti en peligro*

Objetivo: comprender las características de los héroes del libro y promover la creación de un personaje propio a partir de la identificación de sus poderes.

Reto: crear un nuevo superhéroe inspirado en uno de los poderes de Peti mencionados en los libros. Deberán representar una escena donde su personaje utiliza ese poder para ayudar a alguien en peligro.

Técnica: dibujo libre (colores, plumones, crayones, collage u otros)

Formato de presentación: hoja o cartulina tamaño A4

El trabajo debe incluir: 2 imágenes (JPG) o 1 PDF que incluya ambas

- Dibujo del superhéroe creado
- Situación donde utiliza su poder
- Nombre del personaje
- Opcional: breve descripción del poder del superhéroe



Poemas con alas

Categoría 3: 3° y 4° de primaria

- *Juicio en el zoológico*
- *El vals de las cometas*

Objetivo: desarrollar la expresión poética, promoviendo la sensibilidad literaria y la capacidad de representar emociones, personajes o situaciones mediante el lenguaje poético.

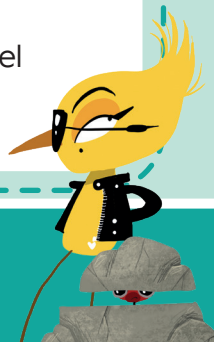
Reto: crear un poema breve inspirado en un personaje o en una situación significativa de la historia. El poema deberá reflejar su interpretación, incorporando elementos creativos como ritmo, imágenes o emociones.

Técnica: escritura creativa + ilustración libre (colores, plumones, collage u otros)

Formato de presentación: hoja o cartulina decorada tamaño A4

El trabajo debe incluir: 2 imágenes (JPG) o 1 PDF que incluya ambas

- Título del poema
- Poema de cuatro versos
- Ilustración relacionada con el poema





Mapa de aventuras

Categoría 4: 5° y 6° de primaria

- *Pinca conoce el palacio de Minchancaman*
- *En octubre sí hay milagros*

Objetivo: comprender la secuencia de acontecimientos de la historia mediante la representación espacial de los lugares que recorren los personajes.

Retó: elaborar un mapa que represente los lugares recorridos por los personajes (Pinca o Daniel) a lo largo de la historia. El mapa deberá mostrar de manera clara la ruta del recorrido, evidenciando la secuencia de los acontecimientos principales.

Técnica: trabajo gráfico libre (dibujo, colores, plumones, collage u otros)

Formato de presentación: cartulina tamaño escolar o papelógrafo

El trabajo debe incluir: 1 imagen en JPG o 1 PDF

- Título del mapa
- Ilustraciones de los lugares importantes
- Ruta del recorrido marcada con flechas
- Nombres de los lugares



Amigo, te lo recomiendo

Categoría 5: 1° y 2° de secundaria

- *Manos que sueñan*
- *Naufragios*

Objetivo: sintetizar y comunicar la esencia de una obra literaria mediante la creación de un video breve de recomendación, desarrollando habilidades de comprensión, argumentación y expresión oral.

Retó: crear un video en el que recomienden la obra a sus compañeros. Para ello, deberán identificar y presentar tres ideas clave que consideren esenciales de la historia (sin revelar información crítica o *spoilers*) y cerrar con una recomendación personal.

Formato de presentación: expresión oral en video (puede incluir apoyo visual, escenografía, actuación u otros recursos creativos)

El trabajo debe incluir: un video digital

- Duración máxima: 3 minutos
- Formato: horizontal
- El estudiante debe aparecer en cámara recomendando el libro
- El video debe incluir:
 - Título del libro
 - Tres ideas importantes
 - Recomendación final

Oído a la música



Categoría 6: 3°, 4° y 5° de secundaria

- *lanchaak, un viaje al reino de los moches*
- *Los Tec X. Una visión financiera*
- *El viaje de Ai Apaec*

Objetivo: interpretar la experiencia emocional de los personajes mediante la selección de canciones que acompañen su historia, fortaleciendo la comprensión lectora y la capacidad de establecer conexiones entre literatura y otros lenguajes culturales.

Reto: crear un *playlist* de cinco canciones que acompañen el viaje, las emociones o las experiencias del personaje principal. Cada canción deberá estar vinculada a un momento, sentimiento o situación de la historia, explicando por qué fue elegida.

Técnica: selección musical + escritura argumentativa breve

Formato de presentación: cinco hojas tamaño A4 (una por canción)

El trabajo debe incluir: 5 imágenes (JPG) o 1 PDF que incluya las 5 imágenes (una por canción). Cada una debe incluir:

- Título del *playlist* (en la primera hoja)
- Nombre de la canción
- Nombre del artista
- Fragmento de la letra que conecte con la obra
- Breve justificación de la elección (relación con la historia)



Ilustración de Eduardo Masías

Entrega de trabajos

Todos los trabajos deberán ser enviados de manera digital de acuerdo con los siguientes pasos:

- Escanea o toma una foto de tu trabajo. Recuerda verificar que la imagen sea lo más clara posible y de buena calidad.
- Guárdalo con un seudónimo. Es importante que no aparezca ningún otro dato adicional, como nombres del estudiante o del padre de familia, o algún dato del colegio.
- Ingresa a [ESTE LINK](#)
- Completa la información del formulario, convierte tu trabajo a formato ZIP y súbelo.

Plazo de entrega

El plazo de entrega de trabajos será hasta las 11:59 p.m. horas del lunes **31 de agosto del 2026**.

Criterios

- Coherencia con la información mencionada en el libro 6/20
- Originalidad en el cumplimiento del reto planteado 5/20
- Respeto por estructura, técnica, presentación y cantidad de páginas señaladas 3/20
- Originalidad en el uso de la técnica y la presentación 3/20
- Corrección ortográfica y gramatical 3/20

Fallo

El jurado será nombrado por LIBUT y estará conformado por especialistas en literatura, pedagogía y educación y por un representante de la entidad organizadora. La composición del jurado no se hará pública hasta el mismo día de la premiación. El fallo del jurado será inapelable: se realizará durante el mes de septiembre y se hará público a través de la web www.libut.com.pe y de nuestras redes sociales durante el mes de octubre del 2026.

Premios

La entrega de los premios se realizará en el colegio del alumno ganador en una pequeña ceremonia, previa coordinación con un representante de LIBUT, durante el mes de octubre del 2026. Se premiará a un solo ganador en cada una de las seis (6) categorías:

- **Al estudiante:**
 - **Categoría 1 y 2:** súper kit de arte que incluye plumones de *lettering*, colores, lienzos, acuarelas, acrílicos, óleos, pasteles, marcadores y más.
 - **Categoría 3 y 4:** pack de juegos de mesa, una selección de los más divertidos y clásicos juegos para unir a la familia y amigos.
 - **Categoría 5:** súper kit de grabación de videos que contiene los elementos esenciales para iniciarse en el arte de la grabación: trípode, luz LED y micrófono.
 - **Categoría 6:** pack musical que incluye un parlante bluetooth portátil de alta calidad y una suscripción premium a plataforma de música digital por 6 meses.
- **Al docente asesor:** una *tablet* diseñada para potenciar la labor educativa: ideal para navegar, acceder a plataformas, gestionar contenidos y enriquecer las clases con recursos digitales de forma ágil y eficiente.
- **Al colegio:** Un evento dirigido a todos los participantes del colegio en la categoría ganadora. Una hora y media de animación a la lectura y mucha diversión. Incluye: búsqueda de veinte libros, cuentacuentos, caritas pintadas o bar *glitter*, ambientación y mucho más.